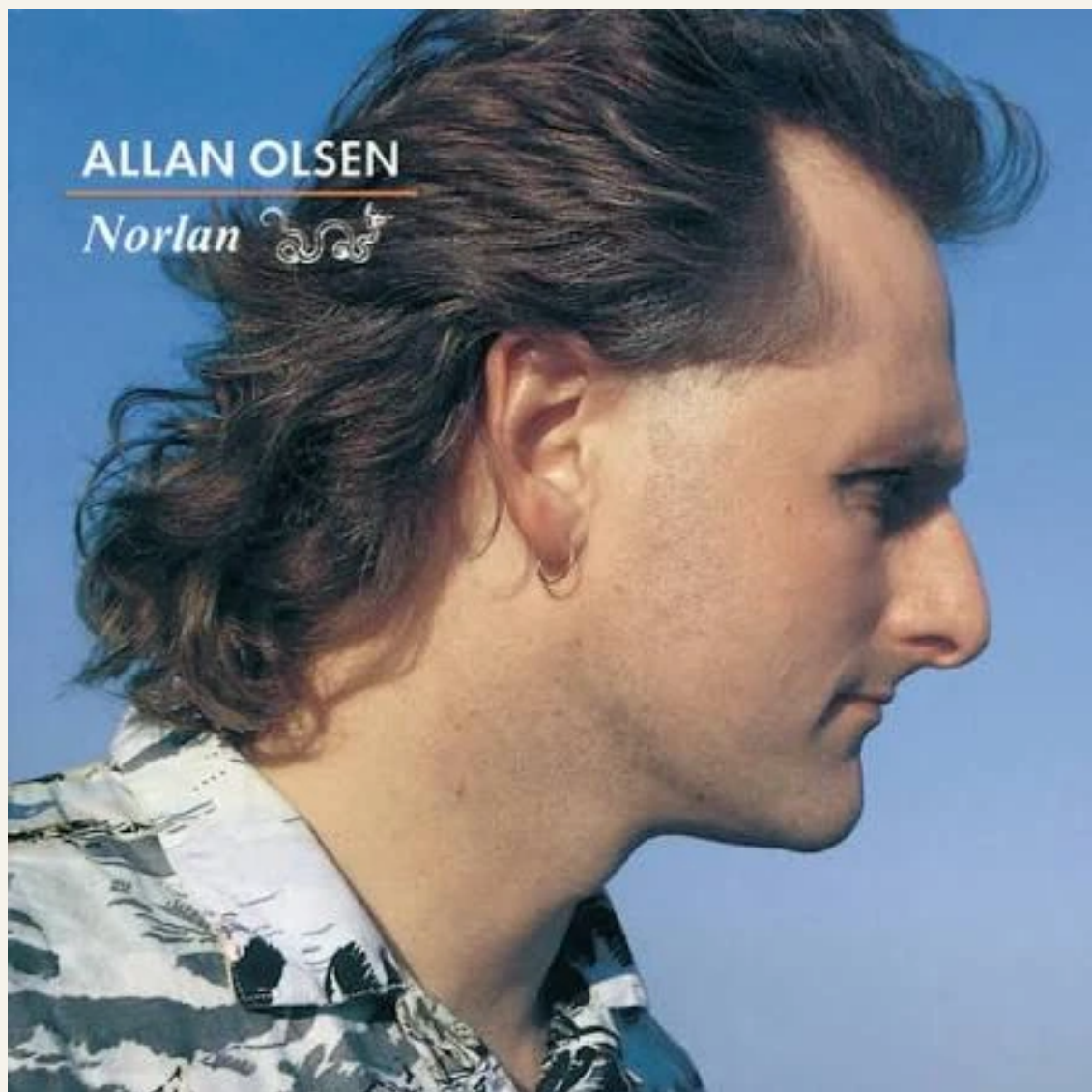


ALLAN OLSEN



Sangtekster

NORLAN

allanolsen.dk

Sangoversigt

01 **Rimmerby strand**

02 **Norlan**

03 **Op til Alaska**

04 **Mergelgraven**

05 **Jamie Lomax fra West Tennessee**

06 **Turki Tonki**

07 **Kamma**

08 **'49**

09 **Det grønne græs**

Rimmerby strand

Vi bandt en kattekilling fast på en
myretue
fordi vi syntes den ku' fortjen' at
blive bidt
vi var lissom vorherre for det
eneste vi ville ha'
var kattekillingens skellet
men Mikkell ræv han kom først
og han tog katten med
eller det som myrerne ikke havde
ku' æde
det eneste vi fandt dengang vi selv
kom tilbage
var vores fiskesnøre hvor katten
havde lagt
hvor den havde lagt og lidt

Vi blev ude af os selv og krydsede
over en eng
vi var bevæbnet med kæppe og
sten
bare i tilfælde af vi skulle træffe
Mikkell ræv
for så skulle han få brækket hans
ben
i tog ud til en strand
hvor vi altid tog hen
når der var noget der skulle
snakkes om
hvordan vi skulle få fat i et
katteskelet
uden at det skulle blive hugget
igen
åh gu' åh gu' hvordan?

Hellere drive rundt og være doven
og dum
end at kede sig i kansas klæder
så hellere lade være

De synger nå nå og ja ja og hva' så
og hvordan
i min radio om nogle ritti' mænd
det eneste jeg kunne tænke mig
sådan en mandag morgen
det var at være en lille dreng igen
men skønt jeg ved mig selv
jeg nok aldrig får held
til at begynde fra begyndelsen
så tror jeg får fat i en hankat i nat
og tager ud til min myretue igen
ind i min mor igen

Vi sejlede ud mens det blev lilla
over Rimmerby Strand
i en båd vi ikke havde lov til at låne
der var ingen der kunne tage os for
vi valgte en time
der ligger midt imellem sol og
måne
vi snakked' voksenmandssnak, vi
sejlede forlæns og bak
og kiggede ind mod land
hvor de gamle tændte lys over
Rimmerby Strand
det var som gnister der glimtede
og sprang
åh gu' åh gu' hvor de sprang

For lissom Ole sad på en knold og
sang
så ku' vi nok fornemme hvor vi ville
ende engang
vi kiggede på havet hver eneste
dag
men vi kan ikke gå på vandet der
hvor vi kommer fra

Og jollen den drev og det blev stille
og mørkt
det vi ikke kunne skimte kunne vi
lytte
hvordan mågerne skændes om en
bundgarnspæl
hvor de alle sammen ville sove i
nat
det var Henning der sagde
hvis han blev gammel en dag
skulle de aldrig få ham drevet i
lære

Norlan

Jeg blev født i det nordlige land
af en flittig kone og en fattig mand
de var sammen fra de var borte af
de har altid været her
hvorfor de så end kom herop

Jeg er fra Norlan fra ude
fra Rimmerby Strand
hvor man har lov til at drømme
lige så længe man er dreng
vi ka' kigge over hegnet lisså langt
vi vil

mens et spørgsmål vokser
hvorfor mon de gamle kom herop
de gamle kom herop

Vi har arbejde
og vi har kroner nok
vi har Brysserens jukebox
til at gå amok
vi har lyskryds og valutabutik
der hvor Jønsson handler hans
sidste stik
tossi svensker
der lader helan gå
vi har bunkers fra dengang
da tyskerne marcherede herop
marcherede herop ja

Der kommer Ejnar on han sætter
sig ned
mo- jo - skal vi drille ham eller lade
ham i fred
han troede han kunne gemme sig
her i
Rimmerby Strand
men hans rygte rendte fra ham
så vi kendte ham før han kom
herop
før han kom herop ja

Til Rimmerby Norlan
Rimmerby Norlan
kom herop
prøv at komme herop

Op til Alaska

Jeg har kravlet og luret
 bag din hæk og dit stakit
 jeg har hørt hvad I har sagt om
 ham
 der lurar hver nat
 men I kan spare jeres vagtværn
 og slå køteren ihjel
 I var såmænd ikke værd at lure på
 alligevel

Nu har jeg skrevet mig en liste
 over det som jeg skal bruge
 ikke fordi vi har meget her
 man kan bruge til noget derude
 men lidt tincan konserver
 og en lampe og så lidt sprit
 det skulle være temmelig fornuftigt
 i vildmarkens nat

Jeg tager op til Alaska
 der hvor Bjæleren bor
 der hvor frosten den står stille
 og hvor en mand han holder ord
 der hvor ørnen han suser
 over fiskenes ryg
 ansigt til ansigt
 med Dingaloos blik

Tag noget sovs og nogle kartofler
 ælt det sammen til noget blar
 I kan vælge et billigt bestik
 hvis I bare kan lade mig være
 for hør vildhunden han bjæffer
 han er bankernes skræk
 jeg bliver nødt til at finde ham
 så nu rimper jeg min sæk

Skulle jeg træffe Chiquita
 nær ved Porcupine Wing
 vildmarkens dronning
 når hun strejfer omkring
 så stopper jeg hånden i lommen
 og tager lidt på mig selv
 giv mig fri nu til middag
 og vink mig så farvel

Mergelgraven

Vi var nogle stykker der legede i en
mergelgrav

skønt vi godt vidste vi ikke måtte
have lov

man kunne miste sine arme eller
det der var værre

det var derfor vi syntes det var
sjovt

Henning og mig og Røvbaldeniels
når dagen begyndte at forsvinde

vi gravede en hule i det farlige
sand

og så sad vi og røg Cecil derinde

vi sad lige så stille mens natten
den kom

skønt vi dårligt syntes vi kunne
vente

Niels han fortalte han snart var en
rigtig mand

og spændte sine bukser op så vi
kunne se hvad han mente

Man kunne læsse en hest med 15
tons

eller bare blive ved med at slå

man kunne binde en gravko

dengang jeg var en dreng

den ville alligevel blive ved med at
gå

Og månen kom frem og vi kravlede
ud

der var ingen af os der var bange
godt nok var vi kun en meter store

men vores skygger de var 7

meterlange

med en 7-tommer stang slog vi

døren ind

til en gravko der stod og sov

i et spejl derinde sad et billede af
min mor

jeg vidste ikke at man kunne blive
så flov

vi sprættede sæderne op og vi

pissede derinde

vi blev fuldstændig ude af os selv

lige pludselig var vi i færd med af
slå

en helt uskyldig gravko ihjel

Vis mig dit blod

sig at det aldrig kan tæmmes

vis mig dit blod

og sig at vi aldrig skal skilles

De sprang Henning i luften en

sommerdag

dynamitten var lagt lidt forkert

hans far han gik hjem for familiens
skyld

han skulle fortælle om det brag de
havde hørt

en krøllet kasket i en knuget hånd

en 50 -årig mand stod og græd

der var ingen der spurgte ham

hvad der var sket

de vidste nok hvad det var han

kom med

Jamie Lomax fra West Tennessee

Han kom hertil' efter krigen som en
fremtidsvision

Jamie Lomax fra West Tennessee
han røg fransk cigaretter eller gav
dem væk til folk
nu hvor den mørke tid var forbi
han var en Lenny - god mand han
gik og passede sig selv
gik med revolver men gjorde ikke
nogen fortræd
han dryssede rundt i hans kaki som
en dukke der var glemt
af nogle unger der ikke fik ham
med

Og de sagde han var ægte som
usleben rav
han blev bange en nat ved
kammeraternes grav
en træet træet fugl der bare skal
hvile sig lidt
oven på det han fik at se i den
lange nat

De tog imod ham i Norlan som en
hjemkommen søn
de tog imod ham så flot som de
kunne
de lod skibene tude havnen fuld af
vældig musik
og de tog billeder der findes endnu
de samlede ind til et lille værelse
hvor Jamie Lomax han kunne være
så han ikke behøvede at tage hjem
de kunne se ham i himlen de ku'
følge ham i søvn
de var så bange for at miste ham
igen

Han kom hertil efter krigen som en
fremtidsvision
så borgmester og doktor og præst
de ku' tage Jamie Lomax og skære
et brette stykke
af hans ribben ud af hans bryst
og fabrikere ham en pige
der var uskyldig og ren
og vende ryggen til natten imens
de vil kalde sol for måne de vil sige
ræv til en kat
hvis de kunne få lidt af det der var
hans

Turki Tonki

Med lidt kindtrødt på himlen
kigger Vuni herved
kapok-duk-pupiller
ampuller af sne
han tager hul på en tistyks
endelig har han fred
nu er han en af dem
som kun vorherre holder med

Der var Hendrix på guitar
Mahavisnu på Saz
vi sprang tossi om natten
og spillede stærekassebas
vi voksede op i lampetlys
indtil Vuni skulle afsted
indtil han havnede mellem dem
som kun vorherre holder med

Nu kan han fix lidt varme
aldrig mer skal han fryse
aldrig mere for Vuni
skal Holmens Fyrtårn lys'
men der er ingenting at vræle for
vi skal allesammen afsted
op til Vuni & de andre
af dem vorherre holder med

Der falder sne på Lanternen
og på Quesels kapel
på en Turki Tonki
der kom til ro med sig selv
der drysser sne ned fra den engel
der sender færgern' afsted
der drysser sne ned fra dem
som kun vorherre holder med

Kamma

Nøddugangsskiltet kigger på mig
 og jeg vil have fred
 jeg lover jeg går med dig om lidt
 hvis jeg må få skiltet med
 vi lader de vanvittige gutter i
 stikken
 og skynder os herfra
 jeg er fuld jeg har brugt hver en
 krone af de penge
 vi selvfølgelig har lånt os til
 kratlusker Tommy med hans
 tankpasserhjerne
 er ude for at se sig omkring
 lad os hellere forsvinde før jeg
 finder på
 at fortælle hvad jeg synes om ham

Jeg blev så glad da jeg fandt dig
 somom en regnbue blev tændt
 du gik og sværmede for
 Langfartspoul
 til din lever begyndte at gøre ondt
 det er ikke så nemt at gøre indtryk
 på en drøm
 der altid vender ryggen mod land
 jeg har altid vidst du var
 landmandsdatter
 og jeg var en og jeg var en
 stilstandsmand

Kamma Kamma kom med mig
 før jeg brænder mit held
 Kamma Kamma kom med mig
 hjem
 før jeg får ondt af mig selv
 Kamma Kamma fortæl mig
 hvornår mit pas render ud
 hvordan er en pige som dig skruet
 sammen
 siden jeg har dig endnu

Jeg ved du gav mig den her
 tolvstreng's guitar
 så jeg kunne falde til ro
 jeg ved du gir mig dine søvnløse
 nætter
 så vi kan blive ved med at være to
 vi har sommetider kørt hinanden
 helt derud
 hvor vi havde vejen helt for os selv
 hvordan har du lært man altid skal
 stoppe
 før det sidste farvel

Om så det sner med stjerner i nat
 må du ha lov at bestemme
 om vi lader Taxakalle gå sulten i
 seng
 og spadserer hjem

'49

Det sidste de hørte var et brev han
sendte
fra en fætter i Alamalo
de sjældne varsler om et gyldent
håb
tog de gamle begærligt imod

Som en gnist fra en hammer der
hugger i en sjæl
sprang han væk en fuldmånebrud
en skralling af en kone og et
mylder af unger
går igen og sukker endnu

Med guld i hans øjne var han
bound for glory
horisonten var en rimpet sæk
han stod bundet til masten med
voks i hans ører
mens han så sit land sejle væk
folk stod og gloede som et trist
refræn
til de glemte at synke deres spyt
skovtossen slog med en gren på et
låg
til folk sagde
hold op - hvad kan det nytte?

Fortynine
Fortynine
Fortynine
Fortynine

De fandt ham for nylig i Dead
Mans' Gulch
på ryggen af et muldyr-skellet
han var halvt begravet i
klapperslange-sand
og nogle rester af det sidste han
havde ædt
hans fingerknogler krammede på
en pose
flikket sammen af norlan'sk hør
hans kæbe hang og dinglede uden
mere at sige
som raslefolk's kæber gør
hvornår det gik galt er svært at
sige
men det altid for sent at vende om
når himmelvøvsen kalder på dem
der gør virkelighed til en drøm

Der er en måne der lyser og en
bjerghule-vind
en sol der altid er nær
det er det eneste gensplejsede
rigtig natur
der kan fortælle hvordan det var
undtagen til dem der har et møde
med sig selv
og tør tro på den slags pjat
som en skralling af en kone og et
mylder af unger
går igen og sukker i nat

Det grønne græs

Se når Nancy hun får fri fra fisken
så rubber hun sig hjem
hun netter sig og finder
de fine kjoler frem
og når jeg selv har fodret minkerne
af
og det sidste bur er låst
så tager vi sammen på 'Fregatten'
for at danse

Her er folk vi aldrig før har set
men de fleste de er her tit
Luigi spiller op de siger han kan de
nyeste hits
og Nancy tager Apollinaris
jeg selv skal have min Hof
Imens vi drømmer om det grønne
græs derhjemme

For Nancy hun er landmandsdatter
jeg selv er ude fra Katsig bakker
Vi drømmer om det grønne græs
derhjemme

Vi er ikke de sidste der trækker os
men det er sent når vi tager hjem
vi sætter os i køkkenet lidt
og vi lader døren stå på klem
for bette mis er ude at strejfe
og Nancy kigger ned
jeg tror hun tænker på
det der grønne græs

Da vi var bette ledte vi altid efter
svar
jeg vil aldrig aldrig glemme
hvordan det var